

## Аннотация

Рабочая программа по литературе для 10 класса разработана на основе:

1. Закон об образовании Российской Федерации от 29.12.12г № 273 ФЗ.

2. Приказ Минобрнауки России от 31 января 2012 г. №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089»; (для 7-11 классов)

3. Санпин от 29.12.10г

4. Учебный план МО Криушинская СШ.

5. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл. / Т.Ф. Курдюмова, Н. А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др. ; под редакцией Т. Ф. Курдюмовой.- Москва, «Дрофа», 2011.

В соответствии с базисным учебным планом школы рабочая программа по литературе для 10 класса рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

### *Цели и задачи курса*

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и совершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Цель литературного образования – способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.

Цель литературного образования определяет характер конкретных **задач**, которые решаются на уроках литературы.

- Обучающийся должен сформировать представления о художественной литературе, как искусстве слова и её месте в культуре страны и народа;
- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению литературных произведений,
- воспитывать культуру чтения, сформировать потребность в чтении,
- совершенствовать устную и письменную речь.

Планированием предусматривается проведение **уроков различных типов:**

- уроки-лекции (*при изучении тем, предусматривающих знакомство с основными закономерностями историко-литературного процесса; этапами творческой эволюции писателей; историко-культурным контекстом и творческой историей изучаемых произведений; основными литературными направлениями и течениями и реализацией их в художественном произведении*),
- семинары (*при анализе и интерпретации изучаемых литературных произведений, сопоставлении литературных произведений и их критических и научных интерпретаций с целью выявления типологической общности и художественного своеобразия, характеристике стиля писателя*),
- аналитические беседы, направленные на формирование умения аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению, выявлять авторскую позицию;
- эвристические беседы, обучающие умению выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы, связывать изучаемое произведение с современностью и литературной традицией, эпизод или сцену с проблематикой произведения в целом. Большое внимание уделяется комплексному анализу текста, выявляющему авторский замысел и различные средства его воплощения, в том числе и языковые, их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

Поскольку программа изучения литературы допускает известное варьирование количества часов, отводимых на изучение литературных тем, в данном планировании предлагаемый программой под редакцией Т. Ф. Курдюмовой литературный материал систематизирован с целью отбора произведений, обладающих несомненной эстетической ценностью, доступных читательскому восприятию обучающихся, соответствующих образовательным целям программы, способствующих решению обозначенных в программе задач.

Формой контроля, предусмотренной курсом, являются

- письменный и устный анализ литературных произведений по выбору учителя или обучающегося (*что наполняет работу личностным смыслом для обучающегося*),
- написание сочинений на литературные темы,
- беседы по материалам уроков, в которых обучающиеся имеют возможность продемонстрировать знание специфических средств жанрово-ситуативных стилей, умение анализировать образцы публицистической и ораторской речи, а также обсуждать первые опыты самостоятельной творческой работы

### Содержание курса литературы в 10 классе

№	Содержание	Количество часов	
		всего	развития речи
1	Литература XIX века	1	-
2	Литература первой половины XIX века	1	-
	А.С.Пушкин	10	1
	М.Ю. Лермонтов	7	1
	Н.В. Гоголь	4	-
3	Литература второй половины XIX века	1	-
	А.Н.Островский	7	1

	И.А.Гончаров	6	1
	И.С.Тургенев	8	1
	Ф.И.Тютчев.	2	
	А.А.Фет	2	
	А.К.Толстой	2	
	Н.А.Некрасов	9	1(домашнее)
	К. Хетагуров	1	-
	Н.Г.Чернышевский	2	-
	Н.С.Лесков	3	-
	М.Е. Салтыков – Щедрин	3	-
	Ф.М.Достоевский	10	1
	Л.Н. Толстой	13	1
	А.П.Чехов	7	-
4	Зарубежная литература второй половины XIX века	3	-
	Итого	102	8

Составитель : учитель русского языка и литературы 1 квалификационной категории Слепова Нина Анатольевна