

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ ДЛЯ 3 КЛАССА

Рабочая программа по музыке для 3-класса составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений «Музыка. 1- 4 классы», авторы Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. (УМК "Перспективная начальная школа", Москва Академкнига/Учебник, 2012) и в соответствии с нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009г., регистрационный номер 17785)
3. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. № 1643 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 06.02.2015, регистрационный номер 35916)
4. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
5. Учебный план МОУ Криушинская СШ на 2017-2018 учебный год

Цели музыкального образования.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

1. *Формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки как неотъемлемой части духовной культуры.*
2. *Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов.*
3. *Развитие восприятие музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.*
4. *Обогащение знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;*
5. *Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация, драматизации исполняемых произведений).*

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых *задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития*. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Учебно-тематический план.

№	Содержание	Количество часов
1	Песня, танец , марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость	9
2	Интонация	7
3	Развитие музыки	10
4	Построение (формы музыки)	8
5	Итого	34

Составитель. Лукьянова И. А. – учитель музыки