

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

«Изобразительное искусство»

4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе программы И.Э. Кашековой – «Мир художественных образов», М.: Академкнига/Учебник. (Проект «Перспективная начальная школа») и в соответствии с нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-AP.
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009г., регистрационный номер 17785).
3. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. № 1643 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 783». (зарегистрирован в Минюсте РФ 06.02.2015, регистрационный номер 35916).
4. СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от
5. Учебный план МОУ Криушинская СШ на 2017/2018 учебный год.

Цель программы:

развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- ❖ **воспитание** визуальной культуры как части общей культуры современного человека, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- ❖ **развитие** воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру; навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- ❖ **освоение** первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- ❖ **овладение** элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;

- ❖ **научить** ребенка интерпретировать художественные образы народных культур на основе постижения их многозначности и возможностей трансформации, как на уровне устной оценки, так и в продуктивной творческой деятельности.

Общая трудоёмкость дисциплины

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Художественный мир, сотворённый по законам сказки	2
2	Ожившие стихии	7
3	Героические образы Древней Греции	3
4	Одухотворённые образы Средневековья	10
5	Сказочные образы Востока	12
6	Музеи и выставки	1
ВСЕГО:		35

Составитель тематического планирования:

учитель начальных классов
 высшей квалификационной категории
 Нельде Татьяна Константиновна