

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Криушинская средняя школа

Ульяновская область город Новоульяновск

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей русского языка и
литературы Руководитель МО

 /Козякова Г.А./

ФИО

Протокол № 1

От «27» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МОУ Криушинская СШ

 /Малова И.В./

ФИО

«28» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 315

от «03» сентября 2018г.

И.о.директора

МОУ Криушинская СОШ

 Астахов А.Л./

ФИО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **родная литература (русская)**

(указать предмет, курс, модуль)

Ступень обучения (класс) среднее (полное) общее 10 класс

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 34

Уровень

базовый

(базовый, профильный)

Учитель Козякова Галина Алексеевна, первая квалификационная категория

(ФИО, квалификационная категория)

2018 - 2019 учебный год

Раздел 1.

Планируемые результаты освоения курса

«Родная литература»

10 класс

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты изучения родной (русской) литературы как учебного предмета

Выпускник научится:

- проявлять готовность к самообразованию.

Выпускник получит возможность научиться:

- развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира через творческую деятельность эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы как учебного предмета

Выпускник научится:

выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;

оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества;

определять необходимость ответственности и долга перед Родиной;

осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи;

основам прогнозирования;

отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Предметные результаты изучения родной (русской) литературы как учебного предмета

Выпускник научится: устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;

прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;

устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

владеть основными способами обработки информации и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера;

сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного

текста;

дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат).

Раздел 2.

Содержание программы курса

«Родная литература»

10 класс

Русская литература 1 половины 19 века (11+1+1)

Введение. Русская литература 19 века в контексте мировой культуры.

Россия в первой половине 19 века. Россия второй половины 19 века. Расцвет русского романа, драматургии, поэзии.

А.С. Пушкин. (3 ч.). Основные этапы творческой биографии. «А.С. Пушкин в Казани». Лирика А.С. Пушкина. Вольнолюбивые устремления А.С. Пушкина. «Вечные» темы в творчестве Пушкина. Вера в неостановимый поток жизни и преемственную смену поколений.

Стихотворения: «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX.«И путник усталый на Бога роптал...»), «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», а также три стихотворения по выбору («Из Пиндемонти», «Деревня», «Телега жизни»).

М.Ю.Лермонтов. (3 ч.). Жизнь и творчество. Особенности поэтического мира М.Ю.Лермонтова. Своеобразие художественного мира М.Ю.Лермонтова в стихотворениях «Я не унижусь пред тобою...», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон». Поэма «Демон» как романтическая поэма. Противоречивость центрального образа в произведении.

Стихотворения: «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Выхожу один я на дорогу...», а также три стихотворения по выбору («Я не унижусь пред тобой», «Нет, я не Байрон...», «Мой демон»).

Урок внеклассного чтения по современной литературе. Л.Петрушевская.

Н.В. Гоголь. (3 ч.) Жизнь и творчество. Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.

Повесть «Невский проспект». Соотношение мечты и действительности.

Тема Петербурга в творчестве Н.В. Гоголя

РР Сочинение по произведениям русской литературы 1 половины 19 века (1 ч.)

Литература второй половины 19 века 16 ч.(14+1+1)

Социально-политическая ситуация в России во второй половине 19 века

А.Н. Островский. Жизнь и творчество драматурга

И.А. Гончаров. Жизнь и творчество

Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Основные темы и образы тютчевской лирики.

Жизнь и творчество А.А.Фета

И.С. Тургенев. Жизнь и творчество. Обзор жизни и творческого пути И.С. Тургенева

Н.Г.Чернышевский. Обзор жизни и творческого пути

Тестирование по курсу

А. К. Толстой. Жизнь и творчество. Своеобразие художественного мира Толстого

Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова

Внеклассное чтение по произведениям о Великой Отечественной войне

Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. Особенности лесковской повествовательной манеры

М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество

Основные этапы жизни и творческого пути Ф.М.Достоевского

Л.Н. Толстой. Основные этапы жизни и творческого пути Л.Н.Толстого. Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир.

А.П. Чехов. Жизнь и творчество

Зарубежная литература (3 ч.)

Обзор зарубежной литературы XIX века

Г. Мопассан . Мечты героев о прекрасной жизни в новелле «Ожерелье»

Поэзия А. Рембо. Тема стихийности жизни , полной раскрепощенности и своеволия в стихотворении «Пьяный корабль»

Обобщение изученного 2 ч. (1+1)

Контрольное тестирование. Итоговая работа по произведениям русской литературы XIX века

Обобщающий урок. Задания для летнего чтения

Раздел 3

Тематическое планирование

10 класс

№	Дата проведения		Тема урока	Колич. часов
	план	факт		
			Русская литература первой половины 19 века 13 ч. (11+1+1)	
1	6.09		Введение. Русская литература XIX в. в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы.	1
2	13.09		Россия в первой половине XIX века. Россия второй половины XIX века. Расцвет русского романа, поэзии	1
3	20.09		А.С. Пушкин. Основные этапы творческой биографии.	1
4	27.09		Вольнолюбивые устремления А.С.Пушкина	1
5	4.10		«Вечные» темы в творчестве Пушкина.	1
6	11.10		Особенности поэтического мира М.Ю.Лермонтова	1
7	18.10		Своеобразие художественного мира М.Ю.Лермонтова	1
8	25.10		Поэма «Демон» как романтическая поэма.	1
9	8.11		Урок внеклассного чтения по современной литературе	1
10	15.11		Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.	1
11	22.11		Повесть «Невский проспект». Соотношение мечты и действительности.	1
12	29.11		Тема Петербурга в творчестве Н.В. Гоголя	1
13	6.12		РР Сочинение по произведениям русской литературы ½ 19 века	1
			Литература второй половины XIX века 16 ч.(14+1+1)	
14	13.12		Социально – политическая ситуация в России во второй половине XIX в.	1
15	20.12		А.Н. Островский. Жизнь и творчество драматурга	1
16	27.12		И.А. Гончаров. Жизнь и творчество	1
17			Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Основные темы и образы тютчевской лирики.	1

18			Жизнь и творчество А.А.Фета	1
19			И.С. Тургенев. Жизнь и творчество.	1
20			Н.Г.Чернышевский. Обзор жизни и творческого пути	1
21			Тестирование по курсу	1
22			А. К. Толстой. Жизнь и творчество	1
23			Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова	1
24			Внеклассное чтение по произведениям о Великой Отечественной войне	1
25			Н.С. Лесков. Жизнь и творчество.	1
26			М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество	1
27			Основные этапы жизни и творческого пути Ф.М.Достоевского	1
28			Основные этапы жизни и творческого пути Л.Н.Толстого.	1
29			А.П. Чехов. Жизнь и творчество	1
			Зарубежная литература и современность 3 ч.	
30			Обзор зарубежной литературы XIX века	1
31			Г. Мопассан. Мечты героев о прекрасной жизни в новелле «Ожерелье»	1
32			Поэзия А. Рембо. Тема стихийности	1
			Обобщение изученного 2 ч. (1+1)	1
33			Итоговая работа по произведениям русской литературы XIX века	1
34			Обобщающий урок. Задания для летнего чтения	1