

муниципальное общеобразовательное учреждение

Криушинская средняя школа

Ульяновская область город Новоульяновск

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей русского языка,
литературы

Руководитель МО

 /Козякова Г. А./

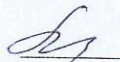
ФИО

Протокол № 1

От «27» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР МОУ Криушинская СШ

 /_Малова И. В./

ФИО

«28» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 315

от 03 сентября 2018 г.

И.о.директора

МОУ Криушинская СШ

 /Астахов А.Л./

Протокол №1

От «28» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку (русскому)

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень обучения (класс) основное общее 9 класс Б

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов _ 17

Уровень базовый

(базовый, профильный)

Учитель Козякова Г. А., 1 квалификационная категория

(ФИО, квалификационная категория)

2018 – 2019 учебный год

Раздел 1.

Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса Б по предмету «Родной язык (русский)»

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных

ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка и литературы в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке и литературе; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий словесности: стиль языка художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел 2.

Содержание тем учебного курса «Родной язык (русский)».

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*),

повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*,
введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в
современных грамматических словарях и
справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.
Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-
дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях
делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст(4ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности
при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование
графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные
элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите
проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном
произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Раздел 3
Тематическое планирование учебного предмета
«Родной язык (русский)»
для обучающихся 9 класс Б
(17 часов)

№ п/п	Дата проведения		Разделы, темы уроков	Кол-во часов
	По плану	Фактич.		
			Раздел 1. Язык и культура. (4 часа)	
1	7.09.18		Развитие языка как объективный процесс.	1
2	21.09.18		Крылатые слова и выражения	1
3	5.10.18		Изменение значений и переосмысление имеющих в языке слов.	1
4	19.10.18		Стилистическая переоценка новых слов, создание новой фразеологии.	1
			Раздел 2. Культура речи (9 часов)	
5.	9.11.18		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
6.	23.11.18		Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
7	7.12.18		Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
8	21.12.18		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1
9			Управление предлогов	1
10			Правильное построение словосочетаний по типу управления	1
11			Нормы употребления причастных и деепричастных	1

			оборотов	
12			Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1
13			Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1
			Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (4 часа)	
14			Текст как единица языка и речи.	1
15-16			Функциональные стили	2
17			Язык художественной литературы.	1